

平和と人権伝える美術館

「原爆の図」を現在、そして未来につなげるために—原爆の図丸木美術館 岡村幸宣……………2

芸術の力で伝える「戦世(いくさゆ)」の記憶—佐喜眞美術館 上間かな恵……………11

三良坂平和美術館が伝えてきたこと 元泉園子……………19

言葉と写真で世界をみつめる

第18回 ジェノサイドへと至る差別に歯止めを—自身の内面に巣食う偏見と向き合いながら
佐藤 慧……………26

私の沖縄問題 第43回 差別の免罪符を破り捨てる 阿部 岳……………32

明日をかえる法人—新たな人権への取り組み

第62回 障害平等研修(DET)—加害・変革当事者性(獲得)のための発見・対話型障害学習が導くもの
久野研二……………36

わたしの視点—メディアの現場から

第77回 自分自身の「いろめがね」と向き合いながら 佐々木聰……………42

貧困・子ども・人権 第40回

社会全体で子どもの声を聴く—NPO法人全国子どもアドボカシー協議会の発足 安孫子健輔……………46

識字運動の担い手たちが語る

第22回 人生の道を照らす識字〔前編〕

長谷川勝美さん(よみかき茶屋・生江識字教室・日之出よみかき教室(木)) 編集:岩槻知也……………50

届け! 声^[9]

「映画を観たい」思いはみんなのもの 平塚千穂子……………54

人権教育の実践の現場から^[9]

「ただいまー!」(後編) 堺市立大仙西小学校 宮森直樹……………60

泰司と元樹の書きたいざんまい 第11回 松村元樹……………66

——「差別をしない・支えない・なくす努力を学ぶ」ということ^⑥

連載 走りながら考える 北口末広……………68

——第254回 社会の様相を変える科学技術の進歩

連載 本の道草 第103回 冠野 文……………72

——へんな文? 正しい文?

連載 映画を通して考える「もう一つの世界」 映像のなかの在日^[5] 中村一成……………74

連載 4コマまんが ガッツせんべい^[7] 背中がかゆい くぼ たかし……………31

2022年度 第43回人権・同和問題企業啓発講座(オンライン講座)【案内】……………59

書評 押田五郎著「ごみ清掃のお仕事」 近藤登志……………64

第2回 みんなの人権・映像フェスティバル【募集】……………79

人権をめぐる動き……………80



Human Rights